

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 7 – 1.UV**

Beschreibungen – Bilder, Personen, Orte

! Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Texte lesen und verstehen zu vertrauten und weniger vertrauten Themen
- Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen
- thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen
- sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen

Reflexion über Sprache

- grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden
- Wortbedeutungen erschließen und Wörter intentionsgerecht einsetzen
- einfache und mehrfach zusammengesetzte Sätze bilden
- die Wirkung ausgewählter sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben

Texte produzieren

- Sachverhalte und Zusammenhänge erklären, bewerten oder kommentieren
- Standardsprache und Fachwortschatz weitgehend sicher gebrauchen
- über Ereignisse, Abläufe und Vorgänge berichten, Gegenstände, auch bildliche Darstellungen, Lebewesen und Vorgänge, beschreiben und vergleichen
- den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren
- informierend schreiben
- formalisierte lineare und nicht lineare Texte überwiegend selbstständig verfassen
- Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten, Texte logisch gliedern
- Schreibprozesse überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe planen, durchführen und reflektieren
- **Projekt "Deutschlandreise": jeder Schüler wählt eine Stadt, Landschaft, Nationalpark in Deutschland aus und erstellt dazu eine Präsentation**

Materialhinweis: Deutschbuch 8 S.78 – 86 S. 233 (Aktiv/Passiv) Arbeitsheft S. 15-22 Ordner bei NAS

Gegenstand der Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Operatoren¹²

Beschreibung von Bildern, Personen oder Vorgängen (mit Aktiv und Passiv)

- beschreiben
- darstellen, wiedergeben
- charakterisieren
- erläutern/erklären
- prüfen, überprüfen
- sich auseinandersetzen mit

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatik und Rechtschreibung | Kompetenzerwerb |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: Adjektive und Adverbien, die eine Person beschreiben und charakterisieren | <ul style="list-style-type: none"> - Aktiv und Passiv - Wiederholung Präsens und Futur - Wiederholung kurze, lange Vokale, langes i | <ul style="list-style-type: none"> - Methoden der Texterfassung und -strukturierung |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 7 –
2.UV**

Balladen verstehen und gestalten – außergewöhnliche Ereignisse **! Klassenarbeit**

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Hör- bzw. Hör-Sehtexte mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen aufnehmen, verstehen, verarbeiten und deuten
- die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen
- auch bei Verstehensproblemen weiter konzentriert zuhören, bei Unklarheiten gezielt nachfragen, Eigenschaften verschiedener Sprecher respektieren
- sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei die emotionale Wirkung eines Hör- bzw. Hör-Sehtextes darstellen
- flüssig, sinngehend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen
- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen
- Lesevorträge kriterienorientiert und fair einschätzen.

Reflexion über Sprache

- den Textaufbau und die Funktion der einzelnen Elemente vornehmlich selbstständig erfassen und beschreiben
- sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden
- sprachliche und nichtsprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen
- Partnerkontrolle zulassen und Hilfsangebote annehmen

Texte produzieren

- Texte szenisch gestalten, d.h. dramatische Szenen spielen, Rollen zu realem und fiktivem Geschehen spielen
- kreativ gestaltend sprechen, aus unterschiedlichen Perspektiven erzählen und nacherzählen, Texte sinngehend mit und ohne Vorlage vortragen bzw. rezitieren
- Methoden des Auswendiglernens, ggf. unter Anleitung, vertiefen
- eigenes und fremdes Sprechverhalten kriterienorientiert beobachten
- Informationen aus Texten zusammenfassen und werten, Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen
- Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten

Materialhinweis: Deutschbuch S. 129-154 Arbeitsheft S. 27-30 (Inhaltsangabe)

Gegenstand der Klassenarbeit

Inhaltsangabe zu einer Ballade schreiben und oder Portfolio erstellen oder produktiver Schreibauftrag (Brief / Tagebuch)

Entsprechend verbindliche Operatoren¹³

- darstellen
- wiedergeben
- zusammenfassen
- erschließen
- vergleichen
- erörtern
- entwerfen/gestalten

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: entsprechend der Texte | <p>Rechtschreibung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - S-Laute - Das/dass - Substantivierungen | <ul style="list-style-type: none"> - Balladen inszenieren - Methoden des Auswendiglernens - Eigenes und fremdes Sprechverhalten kriterienorientiert beobachten |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

| | |
|--|-------------------------------|
| <u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u> im Fach Deutsch zum Thema: | Jahrgangstufe 7 – 3.UV |
| Jugendroman lesen und verstehen: Judith Le Huray: und jetzt sehen mich alle | |

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Hör- bzw. Hör-Seherwartungen entwickeln: Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen anfertigen ■ literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen, wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben ■ Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen ■ geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen ■ Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen ■ Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen | <p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen ■ grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden ■ sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden, direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und bilden ■ Kenntnisse aus dem Deutschunterricht auf das Lernen der Fremdsprachen übertragen und umgekehrt ■ einfache Techniken des Sprachvergleichs überwiegend selbstständig anwenden ■ Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden |
|---|--|

| |
|--|
| Texte produzieren |
| <ul style="list-style-type: none"> ■ Personen und literarische Figuren charakterisieren, einen informierenden Kurzvortrag und einen Kurzvortrag zur Einleitung einer Diskussion halten ■ den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren ■ einen Redeplan, erstellen und einhalten und dabei die Redezeit planen und einhalten, einen Stichpunktzettel zum freien Sprechen einsetzen, Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen ■ seine Kompetenzentwicklung, ggf. unter Anleitung, einschätzen und ggf. dokumentieren ■ Zitiertechniken anwenden, Quellen korrekt angeben ■ eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten |

Materialhinweis: Lektüre (Ganzschrift) Ordner bei NAS

| Gegenstand der Klassenarbeit | Entsprechend verbindliche Operatoren ¹⁶ |
|--|---|
| (Optional) Kombination aus Textproduktion und Spracharbeit (mit Schwerpunkt Gliedsätze) | <ul style="list-style-type: none"> ■ nennen ■ analysieren / untersuchen ■ erläutern/erklären ■ prüfen, überprüfen ■ interpretieren |

| Schulspezifische Ergänzung: | | |
|--|---|--|
| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: England, Schüleraustausch | <ul style="list-style-type: none"> - Nebensatzarten - Adverbien - Wortarten - Satzglieder | <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassen und exzerpieren - Unterstreichen, herausschreiben - Szenen vorspielen |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 7 – 4.UV**

Sachtexte analysieren und verfassen – Nachricht, Bericht, Reportage **! Klassenarbeit**

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen und dabei die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen
- Autorintention(en) erkennen
- wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben und dabei den Gedankengang, ggf. unter Anleitung, erfassen; Sachinformation und Wertung unterscheiden
- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen
- Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen, detailliert/selektiv lesen

Reflexion über Sprache

- den Textaufbau und die Funktion der einzelnen Elemente vornehmlich selbstständig erfassen und beschreiben
- sprachliche und formale Merkmale in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- Textstellen wörtlich zitieren und Quellen vereinfacht angeben
- Nachschlagewerke und verschiedene Medien als Informationsquellen kritisch nutzen
- sprachliche und nichtsprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen
- sprachliche Mittel variabel und adressaten- bzw. situationsgerecht einsetzen

Texte produzieren

- Texte meist selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei verschiedene Schreibenlässe unterscheiden, adressaten- und situations- und intentionsgerecht schreiben
- Ergebnisse der Textarbeit darstellen, d. h. Informationen aus Texten zusammenfassen und werten,
- Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen
- Methoden der Textproduktion anwenden
- den Schreibprozess entsprechend der Schreibaufgabe überwiegend selbstständig planen
- Texte, ggf. unter Anleitung, inhaltlich und sprachlich überarbeiten
- kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen
- eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in Gruppen überarbeiten

Materialhinweis: Deutschbuch S. 175-196 Arbeitsheft S. 31-35

| Gegenstand der Klassenarbeit | Entsprechend verbindliche Operatoren ¹⁴ |
|----------------------------------|---|
| Zeitungsbericht verfassen | <ul style="list-style-type: none"> ■ darstellen, zusammenfassen ■ wiedergeben ■ analysieren / untersuchen ■ erschließen/herausarbeiten ■ entwerfen/gestalten |

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: z.B. Energiegewinnung, Nachhaltigkeit (je nach Text) | <ul style="list-style-type: none"> - Wdhl. Zeitformen (Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt) - Temporalsätze - Wdhl. Adjektivdeklinaton - Konjunktiv | <ul style="list-style-type: none"> - Sachstil (Nominalstil) - Informationen beschaffen, verstehen - Nachschlagewerke nutzen - Den Schreibprozess planen - Texte inhaltlich und sprachlich überarbeiten |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

**Jahrgangstufe 7 –
5.UV**

Anekdoten und Kalendergeschichten

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Aufgabenstellungen zum Hör- bzw. Hör-Sehtext bearbeiten und dabei das Thema und die Kernaussage erfassen und formulieren; die Kommunikationsabsicht erkennen und beschreiben
- sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei über Probleme beim Verstehen reflektieren
- seine Kompetenzentwicklung vornehmlich selbstständig einschätzen und ggf. Dokumentieren
- Informationen entnehmen, ordnen und verarbeiten
- Fragen an den Text stellen, Wortbedeutungen klären (aus dem Kontext, durch eigene Recherche), Schlüsselstellen markieren, Stichwörter und Randnotizen formulieren
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen

Reflexion über Sprache

- die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen
- häufig gebrauchte Fremd- und Fachwörter erkennen und richtig schreiben
- Regeln der Interpunktion selbstständig anwenden, sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- ausgewählte Erscheinungen des Sprachwandels erfassen
- grammatische Verfahren selbstständig anwenden
- Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden

Texte produzieren

- globale Informationen und Detailinformationen aus literarischen und nichtliterarischen Texten wiedergeben und/oder zusammenfassen
- in kooperativen Lernphasen Verantwortung für das Gesagte übernehmen
- Aussagen zu Inhalt und Gestaltung linearer und nicht linearer Texte formulieren und begründen,
- Arbeits- und Lernprozesse überwiegend selbstständig dokumentieren
- Texte, ggf. unter Anleitung, inhaltlich und sprachlich überarbeiten und dabei verschiedene Strategien zur Überprüfung der sprachlichen Richtigkeit anwenden
- Nachschlagewerke und Textverarbeitungsprogramme nutzen seine Kompetenzentwicklung überwiegend selbstständig einschätzen und ggf. dokumentieren.

Materialhinweis: Deutschbuch S. 110-125 Arbeitsheft S. 23-26

Gegenstand der Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Operatoren¹⁵

- nennen
- analysieren / untersuchen
- erläutern/erklären
- prüfen, überprüfen
- interpretieren

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: | <ul style="list-style-type: none"> - Präposition mit Genitiv (während) - Plusquamperfekt mit Haben und sein | <ul style="list-style-type: none"> - Wortbedeutung und Wortherkunft - Lernen an Stationen/in Gruppen |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

| | |
|--|-------------------------------|
| <u>Verbindliche Rahmenvorgaben</u> im Fach Deutsch zum Thema: | Jahrgangstufe 7 – 6.UV |
| Jugendroman lesen und verstehen: "Nennt mich nicht Ismael" (M. Bauer) | |
| ! Klassenarbeit | |

| Entsprechend verbindliche Kompetenzen | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Hör- bzw. Hör-Seherwartungen entwickeln: Verstehenslücken ausgleichen, strukturierte Notizen anfertigen ■ literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen, wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben ■ Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen ■ geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen ■ Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen ■ Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen | <p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ die Wortarten überwiegend sicher und funktional gebrauchen ■ grundlegende Regeln der Rechtschreibung sicher anwenden ■ sprachliche Mittel der Satzverknüpfung funktional anwenden, direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und bilden ■ Kenntnisse aus dem Deutschunterricht auf das Lernen der Fremdsprachen übertragen und umgekehrt ■ einfache Techniken des Sprachvergleichs überwiegend selbstständig anwenden ■ Sprachnormen anerkennen und bewusst anwenden |
| <p style="text-align: center;">Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Personen und literarische Figuren charakterisieren, einen informierenden Kurzvortrag und einen Kurzvortrag zur Einleitung einer Diskussion halten ■ den Sprechbeitrag sachlogisch strukturieren ■ einen Redeplan, erstellen und einhalten und dabei die Redezeit planen und einhalten, einen Stichpunktzettel zum freien Sprechen einsetzen, Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen ■ seine Kompetenzentwicklung, ggf. unter Anleitung, einschätzen und ggf. dokumentieren ■ Zitiertechniken anwenden, Quellen korrekt angeben ■ eigene und fremde Schreibprodukte überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten | |

Materialhinweis: Lektüre (Ganzschrift) Schöningh Lehrermaterial

| Gegenstand der Klassenarbeit | Entsprechend verbindliche Operatoren¹⁶ |
|--|---|
| <p>Eine Figur charakterisieren, einen Außentext/Sekundärtext verstehen und auf den Roman übertragen</p> <p>(Optional) Kombination aus Textproduktion und Spracharbeit (mit Schwerpunkt Gliedsätze)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ nennen ■ analysieren / untersuchen ■ erläutern/erklären ■ prüfen, überprüfen ■ interpretieren |

| Schulspezifische Ergänzung: | | |
|--|------------------------|--|
| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer); Wortschatz: Mobbing | - | <ul style="list-style-type: none"> - Zusammenfassen und exzerpieren - Unterstreichen, herausschreiben - Szenen vorspielen |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema:

Jahrgangstufe 8 – 1.UV

Epische Texte erschließen – Kurzgeschichten oder Erzählungen

! Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Inhalt, Sprache und Form von Texten überwiegend selbstständig untersuchen und dabei
- Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, historische Bezüge erkennen
- wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben
- Autorintention(en) erkennen
- verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei genretypische Merkmale bestimmen
- Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen
- persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen
- unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen

Reflexion über Sprache

- zentrale Inhalte erschließen
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen
- die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen und in die Kommunikationssituation einordnen
- die Kommunikationsabsicht erkennen und beschreiben
- Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden

Texte produzieren

- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen
- sprachliche Mittel variabel und adressaten- bzw. situationsgerecht einsetzen
- Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden
- Zitiertechniken anwenden und Quellen korrekt angeben
- Medienprodukte (Verfilmung, Hörspiel) kriterienorientiert gestalten

Materialhinweis: Deutschbuch 8 S. 125-148

Arbeitsheft S. 24-27

Gegenstand der Klassenarbeit

Einfache / geleitete Interpretation mit Schwerpunkt Charakterisierung

Entsprechend verbindliche Operatoren¹⁸

- darstellen
- wiedergeben
- zusammenfassen
- analysieren / untersuchen
- charakterisieren
- erschließen
- beurteilen

Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit

- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)
- Wortfeld: Analyse eines Textes

Grammatikthemen

- Aktiv/Passiv
- Finalsätze
- Formen der Aufforderung
- Indirekte Rede

Kompetenzerwerb

- Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen
- Zitiertechniken anwenden

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 8 – 2.UV**

Gestaltendes Interpretieren anhand einer Ganzschrift (epischer oder dramatischer Text) “Der Schrei des Löwen” (O. Ramadan) **! Klassenarbeit**

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Lesestrategien zur Texterschließung überwiegend selbstständig anwenden, d. h. Leseerwartungen und -erfahrungen nutzen
- Vermutungen zum Thema/Gegenstand eines Textes äußern
- Fragen an den Text stellen
- Schlüsselstellen markieren
- Stichwörter und Randnotizen formulieren
- den Text (Kapitel/Szenen) in Sinnabschnitte gliedern und Teilüberschriften formulieren
- Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen
- sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen
- persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen
- die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen

Reflexion über Sprache

- die emotionale Wirkung eines Textes erfassen und darstellen
- sich mit anderen über das Gehörte bzw. Gesehene austauschen und dabei über Probleme beim Verstehen reflektieren
- direkte Rede und indirekte Rede unterscheiden und anwenden

Texte produzieren

- globale und Detailinformationen aus literarischen Texten wiedergeben und/oder zusammenfassen
- flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen
- Texte meist selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei verschiedene Schreibenanlässe unterscheiden
- adressaten- und situationsgerecht schreiben
- intentionsgerecht schreiben (z.B. innerer Monolog, Dialog, Tagebucheintrag, kreative Fortsetzung, ...)
- sich ästhetisches Verständnis aneignen
- sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen
- Texte szenisch gestalten, d.h. dramatische Szenen spielen, Rollen zu realem und fiktivem Geschehen spielen
- Anschauungsmaterial und Präsentationstechniken gezielt auswählen und nutzen
- geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen
- Schul- und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen

Materialhinweis: Lektüre, und Material bei NAS

Gegenstand der Klassenarbeit

Inhaltsangabe und gestaltendes Interpretieren (innerer Monolog, Dialog, Tagebucheintrag, kreative Fortsetzung, Perspektivwechsel...) ggf. in Verbindung mit Spracharbeit (Schwerpunkte siehe UV 1)

Entsprechend verbindliche Operatoren²⁰

- wiedergeben
- erklären
- untersuchen
- beurteilen, bewerten
- entwerfen, gestalten

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: Flucht, Migration | <ul style="list-style-type: none"> - Temporale Angaben - Partizip I und II | <ul style="list-style-type: none"> - Szenisches Spiel - Gestaltendes Schreiben - Perspektivenübernahme |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 8 – 3.UV**

Journalistische Texte verstehen und gestalten – Zeitung als Medium **! Klassenarbeit**
Lineare Erörterung

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen, detailliert/selektiv lesen
- sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen
- Leseergebnisse / Textinhalte strukturiert festhalten
- Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente untersuchen und beschreiben
- verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei sorten- und genretypische Merkmale bestimmen

Reflexion über Sprache

- Wortbedeutungen klären aus dem Kontext
- durch eigene Recherche, Nachschlagewerke und verschiedene Medien als Informationsquellen kritisch nutzen
- sprachliche und nicht sprachliche Phänomene aufmerksam und bewusst wahrnehmen, in ihrer Funktion erfassen und in ihrer Wirkung beschreiben
- Zusammenhänge zwischen Textaufbau, sprachlicher und formaler Gestaltung erkennen

Texte produzieren

- Methoden der Textproduktion anwenden
- den Schreibprozess entsprechend der Schreibaufgabe überwiegend selbstständig planen und dabei gezielt Verfahren für die Stoff- und Ideensammlung einsetzen
- einen Schreibplan selbstständig erstellen
- Texte formulieren und dabei die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten

Materialhinweis: Deutschbuch 8 S. 195-222 (Zeitung) Arbeitsheft S. 32-37 (Onlinetext)

Gegenstand der Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Operatoren¹⁹

Leserbrief / Kommentar / lineare Erörterung

- darstellen
- begründen
- erklären
- erörtern (linear)
- bewerten
- begründet Stellung nehmen

Schulspezifische Ergänzung:

Wortschatzarbeit

- Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer)
- Wortfeld: Fachwortschatz Zeitung

Grammatikthemen

- Modalverben
- Indirekte Rede
- Lokale, temporale Angaben

Kompetenzerwerb

- Mündliche Diskussionsformen kennenlernen
- Textproduktion am Computer

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 8 – 4.UV**

**Inhaltsangabe – Informationen entnehmen, verknüpfen,
Lesen mit Methode: “Kleider machen Leute” (G. Keller)**

! Klassenarbeit

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

Texte rezipieren

- Texte mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen lesen und verstehen
- Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d.h. flüssig lesen, überfliegend/orientierend lesen (Englisch: Skimming), detailliert/selektiv lesen (Englisch: Scanning)
- Informationen entnehmen, ordnen, verarbeiten und vergleichen
- Schlüsselwörter erkennen
- Sinnzusammenhänge erschließen
- Informationen verdichten
- Verstehenslücken ausgleichen
- strukturierte Notizen anfertigen
- Sachinformation und Wertung unterscheiden
- begründete Schlussfolgerungen ziehen

Reflexion über Sprache

- grammatische Verfahren selbstständig erfassen und anwenden zur Bestimmung der Wortarten, Erschließung der Wortbedeutung, Ermittlung der Satzstrukturen
- Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung überwiegend selbstständig anwenden

Texte produzieren

- Schreibprozesse überwiegend selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe planen, durchführen und reflektieren
- Texte verfassen in gut lesbarer Handschrift, angemessener Form und angemessenem Tempo
- Regeln der Interpunktion selbstständig anwenden
- die Normen der Sprachrichtigkeit einhalten
- kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen und dabei Texte kriteriengeleitet und begründeteinschätzen
- differenzierte Rückmeldung geben und annehmen
- Überarbeitungsbedarf nach Hinweisen erkennen und umsetzen

Materialhinweis: Deutschbuch 8 S. 100-124 (Thema Novelle)

Gegenstand der Klassenarbeit

**Inhaltsangabe eines kürzeren Prosatextes oder eines Sachtextes
ggf. in Verbindung mit Spracharbeit (Schwerpunkte:
Konjunktiv I und II, Modalverben, Zeichensetzung,
Aktiv-Passiv)**

Entsprechend verbindliche Operatoren¹⁷

- nennen
- zusammenfassen
- erklären
- untersuchen
- begründen

Schulspezifische Ergänzung:

| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: Kleidung, Missverständnisse | <ul style="list-style-type: none"> - Konjunktiv I und II | <ul style="list-style-type: none"> - Schreibprozesse überwiegend selbstständig (Partner/Gruppe) planen und durchführen - Kritisch mit eigenen und fremden Texten umgehen |

Curriculum Jahrgangsstufen 7 bis 8 für das Fach Deutsch

Verbindliche Rahmenvorgaben im Fach Deutsch zum Thema: **Jahrgangstufe 8 – 5.UV**

Sich mit Lyrik auseinandersetzen – Großstadt **keine Klassenarbeit**

Entsprechend verbindliche Kompetenzen

| | |
|---|---|
| <p style="text-align: center;">Texte rezipieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte zu vertrauten und weniger vertrauten Themen mitteilweise komplexen sprachlichen Strukturen aufnehmen, verstehen, verarbeiten und deuten • Intention, Kommunikationsabsicht, Funktion und Wirkung erkennen • Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen • sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen • die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei an Textinhalte kritisch herangehen • unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen • sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen • flüssig, sinngebend und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen • kreativ gestaltend sprechen • Vorträge kriterienorientiert und fair einschätzen | <p style="text-align: center;">Reflexion über Sprache</p> <ul style="list-style-type: none"> • literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei die Spezifik lyrischer Texten bestimmen • Sprachvarianten in ihrer Funktion erfassen und unterscheiden • die Wirkung sprachlicher und nichtsprachlicher Mittel erkennen und in die Kommunikationssituation einordnen |
|---|---|

| |
|---|
| <p style="text-align: center;">Texte produzieren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inhalte global, selektiv und detailliert erfassen und wiedergeben • Intention, Kommunikationsabsicht, Funktion und Wirkung beschreiben • sich ästhetisches Verständnis aneignen • Quellen korrekt angeben • Zitiertechniken anwenden • die Wirkung ausgewählter sprachlich-stilistischer Mittel beschreiben • Methoden des Auswendiglernens vertiefen |
|---|

Materialhinweise: Deutschbuch 8 S. 149-165 Arbeitsheft S. 28-31

| Gegenstand der Klassenarbeit | Entsprechend verbindliche Operatoren ²¹ |
|------------------------------|---|
| keine Klassenarbeit | <ul style="list-style-type: none"> ■ nennen ■ beschreiben ■ zusammenfassen ■ begründen ■ analysieren, ■ vergleichen ■ bewerten ■ entwerfen, gestalten |

| Schulspezifische Ergänzung: | | |
|---|-----------------|---|
| Wortschatzarbeit | Grammatikthemen | Kompetenzerwerb |
| <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit mit dem Wortschatzheft und der Wandtafel (auch DFU-Fächer) - Wortfeld: Städteindrücke | - | <ul style="list-style-type: none"> - Selbst Gedichte verfassen - Poetry Slam kennenlernen |